

...Uề Uề U...



Il bambino piange
e non vuol dormire, perchè ?
Perchè soffre qualche disturbo che
può esser facilmente eliminato som-
ministrandogli

**L'alimento
Mellin**

Secondo le istruzioni dell'opuscolo
"Come allevare il mio Bambino,"
che, nominando questo Giornale, po-
tete richiedere gratis e franco alla:

SOCIETÀ MELLIN D'ITALIA

Via Caviglioglio, 11 - MILANO (125)

SVEZZATE VOSTRI BAMBINI CON I BISCOTTI MELLIN

ACQUISTI

N.G.I. AMERICA N.G.I.

Prossima partenza da GENOVA con transatlantici di lusso per il

NORD AMERICA **SUD AMERICA**

s/s ROMA **s/s GIVLIO CESARE**

22.000 tonn. 22.000 tonn.

21 Agosto 3 Settembre

lo stesso giorno da Genova lo stesso giorno da Villavieva (Nizza)

11 9 da Napoli - 11 9 da Gibilterra 11 9 da Barcellona

m/n AUGUSTVS **s/s DUVIO**

32.000 tonn. 32.000 tonn.

4 Settembre 22 Settembre

lo stesso giorno da Genova lo stesso giorno da Villavieva (Nizza)

11 9 da Napoli - 11 9 da Gibilterra 11 20 da Barcellona

CENTRO-AMERICA **AUSTRIA**

SUD PACIFICO **m/n VIMINALE**

12.000 tonn. 12.000 tonn.

15 settembre 15 settembre

11 9 da Napoli 11 9 da Napoli

11 9 da Barcellona - 11 10 da Cadice 30 Settembre da Genova - 30 da Napoli

Biglietti semplici e circolari per i tratti

GENOVA ASSICURAZIONE
IL FASCINO ITALIANA
Società Riunite Fioze, Rubating & Lloyd Italiano - An. con Sede in GENOVA
Capitale Sociale, Lit. 900.000.000 — Versato Lit. 460.554.500
Uffici ed Agenzie in tutte le principali città in Italia ed all'Estero
A TORINO: Umoia Passoggerli, Piazza Castello ang. Via Barbareux
Tel. 48-985

UNA BELLA BUGIA

Di cento donne, due potranno piacere per la bellezza degli occhi,



... per il colore dei capelli, uno
per la perfezione dei lineamenti,
duo per l'eleganza delle forme:
novantadue piacciono per il sa-
scino di una bocca bella.

Bocca bella vuol dire denti can-
didi e splendenti; cioè il segreto
meraviglioso di chi adopera la

PASTA DENTIFRICIA
ERBA

Erba
in pipitone

Foto: A. M. - G. M. - L. M. - N. M. - O. M. - P. M. - Q. M. - R. M. - S. M. - T. M. - U. M. - V. M. - W. M. - X. M. - Y. M. - Z. M.

CARAMELLE
BARATTI & MILANO
• TORINO

-(DAL NOSTRO INVIATO)

appelli, l'uno un'ora e mezza di volo, il re dei diavoletti l'entra alla base.

Ferme le 17, Stecher si mostra, ad un tratto, ingenuo: fende l'orecchia, si china a destra e a sinistra, poi butta all'improvviso sopra l'apparecchio. E' nudo e la sua pelle brilla come un bronzo antico.

— Eilart! Eilart! I volant! I volant!

Due, tre, cinque secondi ~~silenzio~~. I fre bianchi non vedano, non sentono nulla. Ci vogliono ancora dieci secondi, perché essi percepiscano, nella immensità, un rancio leggero e sedano, sotto la coppa di piumo chiaro del cielo, due piccole macchie gialline. Il sole è alto ventiti e, a vederli in cielo, gli acroplani sembrano due colibri, due di quegli uccelli-insetti che sembra-

— In fretta: delle fumate, delle fumate!

Il console, Neri, Scerif raccolgono lo sterco dei cammelli, si ritrovano con la poca benzina rimasta e vi applicano il fucile. Pinedi, con il barbone di Scerif, con striscie di tela, con anelli di paglia, con le coperte, cerca di chiudere una grossa A: l'atterraggio non presenta pericolo.

Gli apparecchi volano a 500 metri l'una dall'altro. Possono esser visti sopra la banchisa di fuoco ad una quota di 500 metri. Non si fermano: proseguono e scompaiono nella luce indistinta del sole.

Notte

Viene la notte. I primi momenti di freschezza sono dolci e sfumati al sonno. I naufraghi hanno le peshes pesanti e sentono un'ansima stanchetta, eppure non possono dormire.

— Ebbene, non ci dorme? — domanda una voce.

E' un compagno che soffre del suo stesso male.

— Ci si aggranchisce un po' le gambe.

— A pari ca, ca, garò?

— Ca garò!

Non si riprendono, allungo ad un po-

225
Zena di lilia, girano grosse nubi nere,
i cui ori densellati sona luminati, co-
me gli spigoli di un basorilievo illu-
minato a luce riflessa.

C'è ancora un altro che domanda:
— «Cosa fate?»
— «Si chiacchiera».

Sedotti per terra, i tre incominciano a

con la sabbia, che lasciano fiare lentamente afferrare le dita. Hanno strani accenti di giuocanda, sezzili da sintassi malinconie. Per la prima volta, parlano del loro paese e delle loro case. Questa discesa nelle regioni più componenti del cuore li rende inquieti.

Sceriti recita la preghiera dell'aldò. Il

— Tu, cosa ne pensi?

— Che siamo a venti giorni di marcia dal mare e non abbiamo acqua che per tre.

— Non ci sono pozzi?

— Ve n'è uno a sette giorni di marcia. La chiamano Antja, lo zoppicante.

— Come?

— È un pozzo intermittente. Così ha potuto il santo Abd el Aziz, il cui monastero è a Marrakech. Un genio del paese era miserabile, perché non aveva acqua, il santo ne ebbe pietà e, affondato il bastone nella sabbia, fece sgorgare l'acqua. In ricompensa volle la decima dei raccolti per il proprio monastero. Se la decima non è pagata, la fonte cessa. Ogni volta che ciò avviene — e avviene sovente — gli abitanti fanno sacrifici e, per calmare la collera del santo, mandano subito a pagare la decima. Appena sono in regola, l'acqua riprende e sgorga.

— E adesso, come va questo pozzo?

— Allah solo lo sai.

— Cosa fare, allora?

— Ciò che vuole Allah! — risponde Smerik.

La risposta del deserto vuota: le parole del tempo e dello spazio senza misura. Nel silenzio cristallino, nell'aria che lambisce l'immensa sabbia di sabbia, essa appariva come la voce stessa della fatalità.

Più tardi decise che si doveva partire verso sera, appena tramontato il sole. I preparativi della partenza cambiarono fortunatamente il corso alle idee nere. Con i copertoni si prepararono sandali per la sabbia; la camera d'aria serve a fabbricare un altro per mettervi in otto litri di acqua rimasta. Si accorda una cura estrema alle minime cose: si passano da una suola all'altra, dalle cuciture dei pantaloni a quelle della giubba, i piccoli apriti per cinture, pure s'impedisce ogni nascosaglia e viene nella ventagliata di una celliera. Tutta la mal-

— La sento vicini. Si parlano per radiotelefono.

— Cosa si dicono?

— Reguelle insiste di continuare la ricerca verso l'interno. Tra un giorno gli antefatti dichiarano che, in caso di nebbia, preferirei i Muri al mare.

— E' vero? Si è ricordato...

La fine dell'avventura

— Salopardi: On vous a cherchés pour quatre jours!

— Da Jinty per Tolosa: AM-FRANC ritrovato. Stop. Principe Casa. Stop. Nessuna ferita. Stop. Corriere iniziato.

L'avventura è finita.

Pendant e Versi me l'hanno raccontata una sera di maggio, al Lido di Cassablanca, di fronte all'oceano. Alla fine, ho domandato:

— E dove eravate caduti?

— I cento e ottanta chilometri dal *

secca era un affluente della Seguela, il
Wahouelou, sul quale il **SSM** si
fece misteriosa capitale dei predani di
Rio de Oro. A Smara, in generale, essi
si concentrano prima di partire per la
razzie.

-- R dove vanno?

-- Verso il Sud. Piombano sui seden-
tari delle oasi, portano via le donne, i
greggi, gli schiavi. Sperano di razziare
cammelli. Qualche volta arrivano fino a
Gao, sul Niger. Itinerario per strada
facile e malc, e percorrono migliaia di
chilometri. Per essi non esistono il tem-
po e la distanza, come non esistano le
famie e la sete. Una guerra d'acqua
puzzante e una minaccia di infetti e
di focoli crechi bruciano. Non hanno be-
gaggi, ma sono armati fino ai denti di
fucili ultimo modello.

L'idea di un ruggine fra i predani di
Rio de Oro mi indusse ad interrogare du-
rante altre riunioni domandando:

-- E un quarantista avrebbe una libertà?

Pinault alzò le mani al cielo alzò al-
cun modo di **SSM** mi esclama:

-- Attira solo ai sat

Il treno «azzurro» corre in
d'imprompito nella folla corre al-
tissime provocato da un lungo fischio.
I fischietti che incrociano, grida di sod-
disfazione, rancori che iniziano la loro
altiera cadenza. Tutta quella gente
comparsa, che si accinge alla
sua corsa del lunato convoglio, lui su-
pe di tromba, un altro fischio, è il treno
«azzurro» che si muove verso la
stazione. Nel pomeriggio di ieri la città si è
alzata mano a mano venendo alle
Innumerevoli partenze seguite durante
tutta la settimana si sono venute ac-
cogliendo quelle dell'ultima sera, le
partenze per i treni speciali, le
partenze dei pacchi di valigie.
L'ultima corsa, quella che si è
affrettata a raggiungere stazioni fer-
rovie a transito, dove partivano
per le stazioni successive.

Tutte le informazioni relative alla
corsa del treno «azzurro» sono state
fornite da **Gino Lisa**, in via Pietro Micci, 14,
che ha voluto essere presente alla
partenza del treno «azzurro».

Castello, dove un'automobile guidata
aveva investito l'automobile guidata
dal marito, il signor Giorgio Capelle
to, tipografo, e sulla quale era avve
preso posto.

A un tratto si accorse che la porta

...per violenza privata, danneggiamento
...e lesioni personali. Il collegio di giu-
...fesa sarà composto dagli avvocati an-
...Villabruna, Borghesio, Gatta, Bardon.
...Collaborazione: *Enrico Gatti*

120 - Carlo Felice in. Chiallo, 31. 75
Giuseppe, cavaliere - Giovanni Filippo
fiarista, 34, 35, 44 Castel d'Angone, in
rice - Guglielmo Mario in. Lumbardio,
25, 41 3100 Minicombi, etica - Mui
Antonio di Castiglione, 21, 41 Ferraro.

